

مبارك وصل إلى واشنطن لاستطلاع موقف الإدارة الأمريكية من عملية السلام

الرئيس يختتم زيارته لأسبانيا ويوجه الدعوة للملك كارلوس لزيارة مصر

مصر تعرب عن ثقتها في استمرار الصداقة العربية الأسبانية بفضل النظر عن مستقبل العلاقات بين أسبانيا وإسرائيل زيادة حجم التبادل التجاري بين مصر وأسبانيا وبحث المشاكل المتعلقة بأمن البحر المتوسط



الرئيس حسني مبارك يرافقه فيليب جونزاليز رئيس وزراء أسبانيا ويبدو في الصورة أحد أفراد الحرس المدني الأسباني يكامل زيه العسكري.

مدير - من عاصم القرش:
اختتم الرئيس حسني مبارك زيارته لأسبانيا أمس وغادرها إلى واشنطن، حيث كان في توديعه بمطار مدريد جلالة الملك خوان كارلوس، والملكة صوفيا، وفيليب جونزاليز رئيس الوزراء، وكبار رجال الدولة.

وصرح الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في مؤتمر صحفي أمس أن مصر مستعدة في المرحلة الثالثة لتحررها الدبلوماسي، موقف الإدارة الأمريكية من عملية السلام، وأعرب عن أمله في أن تؤدي زيارة الرئيس لوفاتشون إلى دعم مسيرة السلام، بعد أن قدمت منظمة التحرير والأمين مافي الكفيلة في هذه المرحلة، وجاء الدور على الولايات المتحدة لكي تبدأ التحرك، وأضاف أنه ليست هناك فرصة أخيرة، أبدا، ولكن هناك دائما «الفرصة».

وخلال المؤتمر أعلن وزير خارجية أسبانيا، إن الرئيس مبارك وجه الدعوة إلى الملك خوان كارلوس للقيام بزيارة ثانية لمصر في إطار الزيارة التي قام بها للفترة عام ١٩٧٧، وأن الحكومة الأسبانية قبلت الدعوة وسيتم تحديد موعدا في وقت لاحق كما وجه الرئيس الدعوة إلى السفير جونزاليز لزيارة مصر.

وأعرب الدكتور عبد المجيد عن أمله في أن يؤدي قرار أسبانيا للزعيم بالعودة إلى العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل، على علاقات أسبانيا مع إسرائيل العربية، وفيه أكد أن مثل هذه الخطوة هي قرار سيادي تملكه أسبانيا وحدها وليس لأحد مراجعتها فيه.

وقال إن مصر تتفق في قدرة الزعماء الأسبان على معالجة مثل هذه القضايا.

وكان الوزير الأسباني قد اشترط أن تكون حكومة لم تتخذ بعد بقرار نهائي قرار إقامة العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل وأن يوافق حتى الآن هو أن مثل هذا القرار يمكن أن يعلن قبل انتهاء الدورة الحالية للبرلمان في خريف ١٩٨٦.

وأضاف الوزير الأسباني أنه من أجل اتخاذ هذه الخطوة، فإن حكومته ستعطي في اعتبارها كل الظروف الخاصة بالسياسة الأسبانية وعلاقتها مع كل الأطراف، وورد على سؤال عما إذا كانت مصر ستقبل سفارتها في القدس أو تل أبيب قال الوزير إن رايه الشخصي أن الأمر لا يكون في القدس.

ونكر الوزير أن بلاده تؤيد القرار رقم ٢٤٢ حول عدم جواز احتلال الأراضي بالقدس وإن حكومته تؤيد تطبيق العلاقات مع إسرائيل.

وقال الوزير الأسباني إن مصر تتفق في قدرة الزعماء الأسبان على معالجة مثل هذه القضايا.

وكان الوزير الأسباني قد اشترط أن تكون حكومة لم تتخذ بعد بقرار نهائي قرار إقامة العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل وأن يوافق حتى الآن هو أن مثل هذا القرار يمكن أن يعلن قبل انتهاء الدورة الحالية للبرلمان في خريف ١٩٨٦.

وأضاف الوزير الأسباني أنه من أجل اتخاذ هذه الخطوة، فإن حكومته ستعطي في اعتبارها كل الظروف الخاصة بالسياسة الأسبانية وعلاقتها مع كل الأطراف، وورد على سؤال عما إذا كانت مصر ستقبل سفارتها في القدس أو تل أبيب قال الوزير إن رايه الشخصي أن الأمر لا يكون في القدس.

ونكر الوزير أن بلاده تؤيد القرار رقم ٢٤٢ حول عدم جواز احتلال الأراضي بالقدس وإن حكومته تؤيد تطبيق العلاقات مع إسرائيل.

ضوابط لترشيد نفقات السفر إلى الخارج للعاملين بالدولة والهيئات ووحدات القطاع العام

أصدر الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء مجموعة من الضوابط لترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وأشار الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء إلى أن هذه الضوابط تهدف إلى ترشيد نفقات السفر إلى الخارج، على أن تطبق على جميع الوزارات والأجهزة والهيئات ووحدات القطاع العام، تضمنت توجيه جميع اللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج وتطبيق جميع الوزارات والهيئات ووحدات القطاع العام واللوائح المنظمة لسفر بدل السفر للوفود المسافرة للخارج.

وزير الدفاع السوداني
سنعمل على تحقيق
أعلى درجات التنسيق مع مصر
الدوحة - في ١٠ - أعرب اللواء عثمان عبد الله محمد وزير الدفاع السوداني عن تطلعه الكبير بنجاح الزيارة التي سيقوم بها لمصر قريبا.

ليبيا ترفض دفع ديونها لتونس
تونس - اش: أكدت صحيفة الأخبار التونسية أن النظام الليبي يرفض سداد أكثر من ٥٠ مليون دينار تونسي (٦٢ مليون دولار أمريكي) تمثل قيمة ديون مستحقة لتونس لدى ليبيا.

لويس - تؤكد عدم صلاحية «خرج» لتصدير البنزول
لندن - وكالات الأنباء - أكدت صحيفة لويزيانا ليست التي تصدرها مجلة لويزيانا البحرية في لندن، أن مجلة «خرج» لتصدير البنزول لا يمكن أن تصدر خارج بريطانيا.

زلزال جديد بالمكسيك والرعب يجتاح العاصمة
مكسيكو سيتي - وكالات الأنباء - هز زلزال جديد العاصمة المكسيكية مكسيكو سيتي، أمس، ما أدى إلى وقوع خسائر بشرية وأضرار مادية.

الأزمنة والأحداث
بشرى
بشرى

يفتح
السيد الأستاذ الدكتور
محمد ناجي شلحة
وزير الترميم
والثقافة الداخلية

فرع
ميدان السيدة زينب
وذلك في تمام الساعة الواحدة ظهرا

عريق في نشأته... جديد في خدمته



ميكروفون :

□ جاء لنا التوضيح التالي من السيد نعيم النافعية بالمطرية - بقلية اشركم على نشر كلمتي يوم ٧/ سبتمبر ولى تخليق على كلمة الدكتور صلاح عيسى المنشورة في نفس اليوم وهي الكوتشرو الخاصة بالبينات وى اشعل بيهوتون في مؤلفات الكوتشرو ويضاف اليه الكوتشرو الوحيد للكتاب، اما الشلل الذى اتبع يوم ٢١/ اغسطس في البرنامج التلفزيوني (موت الموسيقى) فيختلف عن الشلل الذى اتبع في القصة .. ولا يعقل اطلاقا ان الدكتور سحبه الخول لا تستطيع التفرقة بين الدكتور والخامس .. وكل ما حدث ان الدكتور قامت لثاء شرحها بالعرض الخامس وبذلك سبب تسميته بالامبراطور .. وهو ان جنيا كان حاضرا للحفل الذى عرف فيه الكوتشرو المذكور وانشاء انتقل عازف البيانو من مقام الى اخر .. واقف الجندى معيا بعمل ليول : لقد حضر الامبراطور .. ويضى السيد نعيم النافعية رسالة براهم يوجهه الى الدكتور سحبه الخول وهو : تقديم السيمفونية ٢٩ للموسيقار والحاج امينوس مؤسست وخصه الحركة الاخيرة لانها تمتاز بسرعة والحوية والنشاط والجمال .. يبلغ اعذارى للجللة الدكتور سحبه الخول .. ويبدو ان الحرج الذى وقع فيه الدكتور صلاح عيسى يرجع الى انه لم يكن متجسما للشعر فظن انه ما دام قد جلت سيرة الامبراطور .. على لسان الدكتور سحبه الخول فبعض لسان تصف به الكوتشرو الثالث .. اكرر اعذارى للدكتور ..

محمد صالح

الفتنة الاولى :

□ ١١،٠٠ الافتتاح والقران الكريم
□ ١١،٠٨ من القول صحف اليوم
□ ١١،٠٢ برنامج لثراء
□ ١١،٣٥ الاطفال : لقاء الاصداقه
□ ١٢،٠٠ مسلسل : الناس والبحر
□ ١٢،٤٥ الاخبار
□ ١٢،٤٥ الدين العلمة يتحدث رضى
□ ١٢،٤٥ عزم عن الاسلام والزواج
□ ١٢،٤٥ ختام القصة الصحفية
□ ١٢،٤٥ الافتتاح والقران الكريم
□ ١٢،٥٥ الانتقال لثاء خارجة من
□ ١٢،٥٥ اسناد الاسماعيلية
□ ٥،٠٠ اغنية : نقطة الضعف
□ ٥،٠٠ لغازة احمد
□ ٥،١٥ ندوا السليحة زيارة لرئيس
□ ٥،١٥ بمناسبة انتهاء اعمال
□ ٥،١٥ الترميم للتلل الموجودة
□ ٥،١٥ هناك والفتاح رضى
□ ٥،١٥ الجمهورية لهذه الاثر بعد
□ ٥،١٥ الترميم
□ ٥،٥٧ دعاء الحمد لله
□ ٦،٠٠ الاخبار ليها رسالة واشتغل
□ ٦،٤٠ طوف وشوف لام كلوم
□ ٦،٤٥ سلوكيات من دار رعية
□ ٦،٤٥ اسنان بيوسعيد
□ ٧،٠٥ خليتي كلمة لعبد الحليم
□ ٧،١٥ مسلسل : ياسين وبهية
□ ٨،١٥ جولة الكليسا
□ ٨،٥٠ حديث الروح عن اختيار
□ ٨،٥٥ اغنية رقة العصفور لاسيرة
□ ٩،٠٠ سلام
□ ٩،٠٠ الاخبار ليها رسالة واشتغل
□ ٩،٠٠ بلفر الصناعات
□ ٩،٤٠ سلسلة حول تفكير : تقديم
□ ٩،٤٠ سهام صبرى
□ ١٠،١٥ لقران الكريم وختام ما
□ ١١،٢٠ تيسر من سورة : المائدة
□ تلاوة الشيخ محمد
□ محمود الطيلوي

الفتنة الثانية :

□ ١٠،٠٠ الافتتاح وفي نور القران
□ الكريم عن التلوي تلوته
□ للشيخ محمد بدر حسين
□ لقاء الاطفال
□ ١٠،١٥ حلقة اجنبية طويلة من
□ حلقات : بيت صغير في
□ البرارى .. وتدر حول
□ الطلل جديفوف الذى
□ يتلقى بالمطرية وعنده
□ تالمة للدراسة من اسمه
□ يتتبع فيضكه عليه
□ الاخرين وخاصة الطلل
□ جيس .. والفاء عونه
□ للمتلل ويبحث ويبحث
□ عنه الجميع خاصة
□ جيس ووالده وتناول
□ الاحداث
□ ١١،٤٥ نجم ولعبة مع الكليتن
□ اسمة خليل بمناسبة
□ اعزلة
□ ١٢،١٥ فيلم ضد كل الاعلام
□ ١٢،٤٥ لكل الناس من مدير شرطة
□ المسطحات الملقة من كيفية حمية
□ الارض الزراعية من التجريف
□ ١٢،٣٠ فيلم : نور عيسى
□ ١٢،٥٥ فيروز مصر فيلم تسجيلي
□ وموقع راقص ليلى طلال
□ ١٢،٣٠ كلاسك وطريقة عمل
□ العشاء
□ ١٢،٤٥ دائرة المعارف عن اللبوة
□ والنس
□ ١٢،٥٥ الاخبار بالفرنسية
□ ١٢،٥٥ جولة الفنون
□ ١٢،٥٥ مسلسل اهل بالميكن
□ ١٢،٥٥ تالمة نور الشركات في الكرة
□ المظلة
□ ١٢،٥٥ الاخبار بالانجليزية
□ ١٢،٥٥ المسلسل الاجنبى بك روجز
□ ١٢،٥٥ العالم يغنى
□ ١٢،٥٥ تالمة غدا
□ ١٢،٥٥ فيلم انقادو ابني
□ ١٢،٥٥ لقران الكريم

فيلم : ضد كل الاعلام

□ تعرض الفتنة الثانية ظهر فيلم (ضد كل الاعلام) بطولة : ايول فاين ويور حول قرصنة البحر .. يجلد الملازم هوك ويوضح لهما خطة لتركه السليمة مع جوتن وهاريس ويجهلان في احدى المراكب الصغيرة الى جزيرة ممتلئة بالقرصنة ويجهلون لحدى السفن الهندية وبها ابنة الامبراطور للحصول على غنية كبيرة .

فيلم : نور عيسى

□ تعرض الفتنة الثانية بعد الظهر فيلم : نور عيسى .. بطولة : نعيمة علف وكلم محمود ومحمود الميخى واخراج : حسين فوزى . ويور حول نور العين الفتنة المرحبة التي تهوى الفن والدماء الموسيقي محمود الذى خطها لعلل جلمه منذ الصغر والتي تعمل في احدى الفرق ويرفض حتى صاحب الفرقة ان يعمل على كسبها للفرقة ويحول حتى ان يدير مؤامرة لعلل ليعاده عن نور العين .

مباراة منتخب الادبية والاسماعيلية

□ تنقل الفتنة الاولى ٢،٥٥ بعد ظهر اليوم على الهواء من اسناد الاسماعيلية مباراة كرة القدم بين فريق منتخب الادبية والادنى الاسماعيل بنسبة اعزلة الكليتن اسمة خليل .. تعليق حمادة امام

مباراة لكرة الطائرة لدوري الشركات

□ تنقل الفتنة الثانية ٧،٠٠ مساء على الهواء مباشرة نهائي الكرة الطائرة في بطولة الجمهورية للشركات من اسناد الاسكندرية .. وسيعلق على المباراة : عبد الحميد الوكيل .. واخراج : صبرى شاميين ومحمد عبد العزيز

فيلم : القضاة ابلان

□ تعرض الفتنة الثانية في سيرة التلية فيلم : انقادو ابني بطولة فيليس بيكر وسليط جونس وبارى جاكيت والفيلم ابيض واسود وتكون لحداده في سان فرانسيسكو من ١٢ عاما حول ميوني رجل الطلل الذى امتن اطعام الحراق ابا عن جد ويحول اختراع ملة جديدة سريعة وفعالة في اطفاء الحراق .. ولكن رئيسه يخلو سرقة اختراعه هذا .

فيلم : شاهد على العصر

□ يستضيف عمر بطيشة ١١،٤٥ مساء اليوم في برنامجه : شاهد على العصر .. من البرنامج العلم .. حسن السامعاني اسناد علم الاجتماع في حديث عن القرية المصرية وتحولها الى قرية مستهلكة واهمية ضبط الهجرة الى المدينة ووقف ازواج تلك المدن وانشاء مدن جديدة ونقل المصنع من القاهرة ودفع المركزية وتشجيع العمالة الزائدة .. كما يتناول قضايا التعليم وعقوبة التدابير البني وقضية محو الامية ودور وزارة الاوقاف فيها .

فيلم : رجال يعرفون الحب

□ تعرض الفتنة الاولى في سهرتها لليلة فيلم : رجال يعرفون الحب .. بطولة : بولون مرث امين وحسين فهمي .. واخراج : يحيى الطلى .

فيلم : القضاة ابلان

□ تعرض الفتنة الثانية في سيرة التلية فيلم : انقادو ابني بطولة فيليس بيكر وسليط جونس وبارى جاكيت والفيلم ابيض واسود وتكون لحداده في سان فرانسيسكو من ١٢ عاما حول ميوني رجل الطلل الذى امتن اطعام الحراق ابا عن جد ويحول اختراع ملة جديدة سريعة وفعالة في اطفاء الحراق .. ولكن رئيسه يخلو سرقة اختراعه هذا .

فيلم : شاهد على العصر

□ يستضيف عمر بطيشة ١١،٤٥ مساء اليوم في برنامجه : شاهد على العصر .. من البرنامج العلم .. حسن السامعاني اسناد علم الاجتماع في حديث عن القرية المصرية وتحولها الى قرية مستهلكة واهمية ضبط الهجرة الى المدينة ووقف ازواج تلك المدن وانشاء مدن جديدة ونقل المصنع من القاهرة ودفع المركزية وتشجيع العمالة الزائدة .. كما يتناول قضايا التعليم وعقوبة التدابير البني وقضية محو الامية ودور وزارة الاوقاف فيها .

فيلم : رجال يعرفون الحب

□ تعرض الفتنة الاولى في سهرتها لليلة فيلم : رجال يعرفون الحب .. بطولة : بولون مرث امين وحسين فهمي .. واخراج : يحيى الطلى .

فيلم : القضاة ابلان

□ تعرض الفتنة الثانية في سيرة التلية فيلم : انقادو ابني بطولة فيليس بيكر وسليط جونس وبارى جاكيت والفيلم ابيض واسود وتكون لحداده في سان فرانسيسكو من ١٢ عاما حول ميوني رجل الطلل الذى امتن اطعام الحراق ابا عن جد ويحول اختراع ملة جديدة سريعة وفعالة في اطفاء الحراق .. ولكن رئيسه يخلو سرقة اختراعه هذا .

فيلم : شاهد على العصر

□ يستضيف عمر بطيشة ١١،٤٥ مساء اليوم في برنامجه : شاهد على العصر .. من البرنامج العلم .. حسن السامعاني اسناد علم الاجتماع في حديث عن القرية المصرية وتحولها الى قرية مستهلكة واهمية ضبط الهجرة الى المدينة ووقف ازواج تلك المدن وانشاء مدن جديدة ونقل المصنع من القاهرة ودفع المركزية وتشجيع العمالة الزائدة .. كما يتناول قضايا التعليم وعقوبة التدابير البني وقضية محو الامية ودور وزارة الاوقاف فيها .

فيلم : رجال يعرفون الحب

□ تعرض الفتنة الاولى في سهرتها لليلة فيلم : رجال يعرفون الحب .. بطولة : بولون مرث امين وحسين فهمي .. واخراج : يحيى الطلى .

فيلم : القضاة ابلان

□ تعرض الفتنة الثانية في سيرة التلية فيلم : انقادو ابني بطولة فيليس بيكر وسليط جونس وبارى جاكيت والفيلم ابيض واسود وتكون لحداده في سان فرانسيسكو من ١٢ عاما حول ميوني رجل الطلل الذى امتن اطعام الحراق ابا عن جد ويحول اختراع ملة جديدة سريعة وفعالة في اطفاء الحراق .. ولكن رئيسه يخلو سرقة اختراعه هذا .

فيلم : شاهد على العصر

□ يستضيف عمر بطيشة ١١،٤٥ مساء اليوم في برنامجه : شاهد على العصر .. من البرنامج العلم .. حسن السامعاني اسناد علم الاجتماع في حديث عن القرية المصرية وتحولها الى قرية مستهلكة واهمية ضبط الهجرة الى المدينة ووقف ازواج تلك المدن وانشاء مدن جديدة ونقل المصنع من القاهرة ودفع المركزية وتشجيع العمالة الزائدة .. كما يتناول قضايا التعليم وعقوبة التدابير البني وقضية محو الامية ودور وزارة الاوقاف فيها .

فيلم : رجال يعرفون الحب

□ تعرض الفتنة الاولى في سهرتها لليلة فيلم : رجال يعرفون الحب .. بطولة : بولون مرث امين وحسين فهمي .. واخراج : يحيى الطلى .

فيلم : القضاة ابلان

□ تعرض الفتنة الثانية في سيرة التلية فيلم : انقادو ابني بطولة فيليس بيكر وسليط جونس وبارى جاكيت والفيلم ابيض واسود وتكون لحداده في سان فرانسيسكو من ١٢ عاما حول ميوني رجل الطلل الذى امتن اطعام الحراق ابا عن جد ويحول اختراع ملة جديدة سريعة وفعالة في اطفاء الحراق .. ولكن رئيسه يخلو سرقة اختراعه هذا .

فيلم : شاهد على العصر

□ يستضيف عمر بطيشة ١١،٤٥ مساء اليوم في برنامجه : شاهد على العصر .. من البرنامج العلم .. حسن السامعاني اسناد علم الاجتماع في حديث عن القرية المصرية وتحولها الى قرية مستهلكة واهمية ضبط الهجرة الى المدينة ووقف ازواج تلك المدن وانشاء مدن جديدة ونقل المصنع من القاهرة ودفع المركزية وتشجيع العمالة الزائدة .. كما يتناول قضايا التعليم وعقوبة التدابير البني وقضية محو الامية ودور وزارة الاوقاف فيها .

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

مواقيت الصلاة

الجمعة : ٤،١٦
الاحد : ٥،٤٣
الاثنين : ١١،٤٨
الثلاثاء : ٣،١٦
الاربعاء : ٥،٥٢
الخميس : ٧،١٠

الاسكندرية خالية .. والسبب وزارة التربية والتعليم !



أزدهمت مواقع الأجرة والأتوبيس بأعداد المصطفين في العودة للحاق بموعده بدء الدراسة

أصدرت وزارة التربية والتعليم قراراً بانهاء موسم الصيف في ٧ سبتمبر على خلاف متوكله قواعد الجغرافيا- وانتهى الموسم بالفعل على شواطئ الاسكندرية وان كانت وزارة التربية والتعليم مسؤولة عن اثناء الموسم قبل موعده بـ شهر فان هيئة الصرف الصحي تتحمل ثلثا كبراً من المسؤولية عن سوء الحظ الذي خلف هذا الموسم منذ بدايته مع الانباء السيئة عن تلوث الشواطئ بمخلفات المجارى وهذه أكثر من مؤشر يؤكد ان هذا الموسم كان من أكثر مواسم الصيف كساداً في الاسكندرية وقد ظهرت آثار هذا القرار بشدة في مواقع سيارات الأجرة والأوتوبيسات حيث تجمعت أعداد كبيرة من المصطفين في الساعات الأخيرة من شهر أغسطس الماضي عائلين الى محافظاتهم كما بدت شواطئ الاسكندرية وقد تكتلت على الرمال بعض الشمس وكافنا في فصل الصيف وهددت حركة الحياة الصيفية على الشواطئ وخاصة مناطق المعمورة وميلى وسيدى بشر وبدا أهالي الاسكندرية يشعرون بأن الصيف قد انتهى قبل موعده بـ شهر تقريباً. فقد انخفضت نسبة الإشغالات في بعض فنادق الاسكندرية الى حوالي ٢٠٪ من عدد الحجرات في النصف الأول من شهر سبتمبر بعد قرار فتح المدارس في معظم محافظات الجمهورية يوم ٧ سبتمبر كما ظهر تأثير هذا القرار بصورة كبيرة على أسواق الشقق المفروشة التي انخفضت الى نحو خمس أيجاراتها عن نفس الفترة من الاعوام السابقة وكما يقول ليونيد الشهابي السمسار بمنطقة سيدى

تحقيق : فائقة عبده
حسين ثابت
تصوير : حسين فتحي

والفنادق مازالت حتى يوم ١٥ سبتمبر مشغولة بالمصطفين وذلك كان لابد من تأجيل الدراسة. ثانياً: أن السيارات الوافدين لقضاء عطلة العيد الى البيت في سياراتهم وكل هؤلاء جاؤا الى مصيف مطروح لقضاء عطلة العيد بدون حجز مسبق في الفنادق وتدخلت أجرة المحافظة واستغلوا في ندير لأهلهم أماكن بالشقق المفروشة حيث أن الفنادق كانت كاملة العدد.

ويضيف مدير العلاقات بالمحافظة: ان المصطفين هذا العام كان فيهم نسبة كبيرة من الاسكندرانيين ولعل ارتفاع أسعار الشقق المفروشة والشاليهات بالاسكندرية كان سبباً آخر في هجرة أهلها الى المصايف الأخرى بالإضافة الى المبالغة في أسعار الفنادق السياحية وقد واجهنا في مطروح هذه الظاهرة في العام الماضي حيث بالغ اصحاب الشقق في الإيجارات ولم يقلل عليها المصطفون ولكنهم اى اصحاب الشقق اضطرروا هذا العام الى خفض الإيجارات عن العام الماضي حيث واجههم عدم الاقبال عليها لغلوها وقد وصل ايجار الشقة المفروشة وحجرتين وصالة بها تليفزيون وثلاجة وجميع الاحتياجات ٢٠٠ جنيه في اليوم وذلك حجرات وصالة الى ٢٠٠ جنيه في اليوم هذا الصيف واعتقد انه سعر معقول ومتناسب مع الاسر.

ويقول محمد محمد ماجد باقوت رئيس شرطة السياحة والمرافق بمدينة مطروح: رغم اننى من أبناء الاسكندرية لكننى اقبل ان كل ماثير يواحد من ثلث مياه البحر الى الاسكندرية كان له بلا شك تأثير كبير على الاسكندرية هذا الصيف وفيه انبثاها الى خارجها جاء به فله اكثر على رواج مصيف مطروح وامتداده بهذا الزحام حتى شهر سبتمبر بأكمله وقد وضع ذلك من السيارات القادمة من المحافظات الأخرى فكان كثير منها من الاسكندرانيين وخاصة في هذا الشهر ويضع هذا ايضا في المعسكرات الخاصة بالفنادق المنيية مثل قلعة الكهنة وشركة كايو والجمارك وميعة النيا.

يقول السائقون من هذه المعسكرات انهم اضطروا امام الاقبال الشديد على رحلات الصيف مطروح ان يضيفوا قتره الفوج من ١٠ ايام الى اسبوع ثم الى ١٥ ايام حتى يستوعب ان قبل اكبر عدد ممكن من المصطفين. ويقول مقدم ماجد: اننا امام هذا الاقبال على مصيف مطروح وحتى ننشط السياحة به ستقوم في العام القادم بمزيد من الخدمات التي تحتاجها الشراوى من اجل تحسين الاستخدام والتفكير بالخدمات. ويضيف رئيس شرطة السياحة ان اتفق مع اللواء يسرى الشامي محافظ مطروح على تسير سيارات مفتوحة من الجانبين اشيء بالتأجير على طريقه للتحسين لتسير على امتداد الكورنيش (٣٥ كم) ويمر على جميع شواطئ المدينة ويحد سواها للتلوكة ٥٠ قرشا نهائياً ويعود حتى دورية ويتنشى يوسى للتلوكة من سلامة كل لنش ومدى قدرته على تأمين احوال الركاب.

وعلى الرغم من ان المسافة بين بورسعيد والمطرية ٢٧ كيلو متراً فقط، الا ان اللشلت تقطعها في اكثر من ٤ ساعات ذهبياً و ٤ ساعات ايلياً في مسارها ببجيرة المنيية. على عمق مترين ونصف المتر!!!

مرفق المنيية قديم يصل عمره الى ٧١ عاماً عندما انشئت شركة مساهمة مصرية عام ١٩١٤ لرصد بورسعيد بالمطرية وكان وقتها يعمل على خطفه ٤ لشلت تعمل بجهة ونشاط وتضع لصيانة دورية ويتنشى يوسى للتلوكة من سلامة كل لنش ومدى قدرته على تأمين احوال الركاب. وعلى الرغم من ان مرفق المنيية يقيم بتحصين ٤٠٪ من ثمن تكلفة اللشلت الا ان قائله تصل الى ٥٠ قرشا الا انه من الناحية الفعلية لا يسد أغلبية الرقبة ببقائه كما تذاكر المرفق لانه يتم تسريبه الى داخل اللشلت الاملية مباشرة وتحصل اجرة الركاب في اثناء الرحلة وذلك تلافياً ومهرباً من تسديد النسبة المقررة للمرفق عن كل رحلة لنش الى!!!

ايضا لا يتوافر أى شرط من شروط الأمان في اسلوب تشغيل هذه اللشلت الاملية. او الحكومية حيث لا يلتزم احد بمراعاة المدد القانونية للركاب وغالباً ما يتجاوز عدد الركاب خاصة في مواعيد

شركة الحديد والصلب المصرية

إعلان رقم ٨٦/٨٥/٤

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن طرح المناقصات العامة المزمرة فيما بعد:-

رقم المناقصة	الوصف	تاريخ فتح المناقصات	قيمة التقدير
٦٢٠٠٦	مطلوب سابع خيرة وتوريد بلاطات موجهات الشحنة بقعة الفرن	٨٥/١١/٤	١٠٠
٦٢٠٠٧	ود نات هواء متوسطة Intermediate Cooler.	٨٥/١١/١١	٣٠
٦٢٠٠٨	صفائح مناشير باردة 60 Pcs of Cold Saws	٨٥/١٢/٢١	٣٠
٦٢٠٠٩	خشب كراسى دراقيل Inserts for light Section Mill	٨٥/١٢/٢٢	٩٠
٦٢٠١٠	شبكة فلتر وحدات التهوية Self Cleaning Air Filters Roller Driven Galvanized Wire Gauze.	٨٥/١٢/٢٢	٣٠
٦٢٠١١	أجهزة كهربائية Electrical testing equipments	٨٥/١١/١٢	٣٠
٦٢٠١٢	مسدس ضرب كابلات الضغط العالي Cable Spiking Gun	٨٥/١١/٦	٣٠
٦٢٠١٣	مفاتيح فصل عن الحمل Pole load break switches	٨٥/١١/٤	١٠
٦٢٠١٤	سجلات اتوماتيك Burettes Automatic	٨٥/١٢/٢٩	١٠
٦٢٠١٥	ماكينات اختبار Vertival and hydraulic universal testing machines for laboratories (استمرار شيريد موديت)	٨٥/١١/٣	٣٠
٦٢٠١٦	سابق خيرة وتحسين معدات المسبك Prequalification and Modification of Foundry shop Equipments (استمرار شيريد موديت)	٨٥/١١/٤	١٠٠
٦٢٠١٧	٦٠٠ طن كربيد كالسيوم Calcium Carbide	٨٥/١٢/٢٨	٣٠
٦٢٠١٨	ماكينة القطع بالهيب للذلايل Shape Flame Cutting Machine with Tracer (شيريد موديت)	٨٥/١١/٣	٣٠
٦٢٠١٩	مراوح دفع الغسان Gas Booster	٨٥/١١/٥	٣٠

سيتفتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الموالي للمظاريف لكل مناقصة وذلك بقطاع المشتريات بالدور الثاني بمحافظ بركة- النين/جوار. تقدم العطاءات لجميع المناقصات بنظام المظاريف (أ) الوصفان الفنية وظروف (ب) للمعيار والعطاءات التي داخل ظروف واحد سيتم استبعادها من المناقصة. يقدم خطابه الضمان الابتدائي المطلوب بشرط المناقصة إما عن طريق بنك مصر أو بديل مقبول الدفع أو نقداً. تقدم العطاءات الى اللجنة مباشرة وذلك عن طريق الوكلاء التجاريين المعتمدين مع تقديم المستند الدالة على الرولة التجارية طبقاً للقانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ ولا تخضع التفتيش وقرار السيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية رقم ٣٤٤ لسنة ١٩٨٤. يلزم ذكر الموديل الخارجية المستحق للوكيل التجاري على العرض. في حالة التقدم بعرض برفق يلزم تقديم العرض التفصيلي والكماليات فخرى. أيسر مذكرات جريسة ضمن المظاريف والاسرى يتم استبعاد العرض غير المتوافقة. سوف لا يفتتح عرض عطاء موديل المورد المحدد لفتح المظاريف المناقصة. تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ضريبة الشركة (٤٤) شارع عبد الحليم زكريا القاهرة - الدور الخامس مقابل سرد القيمة الموضحة قريب من مناقصة للفتنة الواحدة - وفي حالة الاشتراك وأكثر من عطاء في المناقصة يسرد نفس المبلغ على كل عطاء. يوضع على مشتر كراسة الشروط والمواصفات اسم الوكيل التجاري ورقم قيده بسجل الوكلاء التجاريين في طلي كراسة الشروط والمواصفات. يلزم وضع المستند الدالة داخل المظاريف (أ) والخاص بالمواصفات الفنية :-

- خطابه الضمان الابتدائي المضمون عليه في المناقصة.
- صورة استمارة ١٤ من وكالة تجاريين والأصل للطايفه عليه.
- صورة إيصال سداد من كراسة الشروط والمواصفات.
- شهادة ذكر اسم المصنع وسابحه الخيرة.

منجم فحم المفارة

متى يعود للانتاج بعد أن توقف

منجم فحم المفارة بشمل سيناء التي تضم أكبر احتياطي للفحم في مصر.. هل تفتح أبوابها مرة أخرى للانتاج بعد اغلاقها اثن سنوات الاحتلال الاسرائيلي التي اعقبت نكسة ١٩٦٧؟ وهل تجد هذه الخطوة الدفعة القوية الآن بعد ان قام السيد علي لطفي رئيس الوزراء بتوقيع اتفاق مع السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا يقضي بتقديم الحكومة البريطانية بمبلغ ٥٠ مليون جنيه استرليني لمنجم فحم المفارة لتشغيلها؟ وماهي الجهود التي بذلتها الهيئة العامة للسياحة الجيولوجية والتعدينية ومدا قالت دراسة الجوى التي قامت بها كبرى الشركات الاجنبية المتخصصة عن اقتصاديات المشروع عموماً؟

١٨ عاماً ؟ تحقيق : احمد الطبراني

بداية يتحدث اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء عن ظروف اخلاق مناجم فحم المفارة فيقول:

... عادت محافظة شمال سيناء عام ١٩٧٩ الى السيادة المصرية - وكانت كل ثرواتها المعدنية قد املتت تماماً بقيت جبالها الزاخرة بالمحاجر والمناجم دون استغلال ومنجم المفارة الذي كان قد اعد للاستغلال الاقتصادي عام ١٩٦٧ - قد اغلقت كل قنحاته على اثر الحريق الذي شب فيه في اوائل السبعينات وذلك لأن سلمات الاحتلال قد انشلت بما هو اهم وهو استقلال حقول البترول في جنوب سيناء.

وايضاً استولت اسرائيل على كل معدات ومهمات المنجم التي كان قد استولها من الخارج وبيعت مداخله وفسدت جميع المنشآت السطحية واستشهد بسبب العدوان ٣٠٪ من القوة العاملة المدربة بالمنجم فضلاً عن الكثير من الاخصائين والفنيين الذين تلقوا دورات تدريبية في إنجلترا وعادت الهيئة العامة للسياحة الجيولوجية والتعدينية تباشر نشاطها من جديد في محافظة شمال سيناء في بداية ١٩٨٠ وذلك من خلال مجموعة من البعثات المحلية يشرف عليها ويتابعها المركز الاتحادي للسياحة الجيولوجية والعريش - وذلك دراسة اوضاع فحم المفارة في فبراير لوضع خطة اعادة التشغيل حيث قامت الهيئة بدعوة مجموعة من بيوت الخبرة والشركات الأجنبية للمساهمة في وضع خطة اعادة استغلال المنجم وذلك بهدف الوصول الى:

- ١- اقتراح الاساليب الامثل لاعادة تشغيل المنجم سواء باعادة بناء وتجهيز الاعمال المنجمية السابقة او بفتح فحات جديدة عوضاً عن الفحات القديمة التي اغلقها الاسرائيليون او الجمع بين الاسلوبين
- ٢- اعداد الدراسات التفصيلية لطرق التعدين باستخدام الطرق التكنولوجية وبما يتناسب مع طبيعة رواسب الفحم مع تقدير الطاقة الانتاجية السنوية
- ٣- اقتراح المعدات المنجمية اللازمة لتشغيل الانتاج
- ٤- تقديم الخبرة والمشورة الفنية اللازمة للتشغيل مع اقتراح خطة التدريب للكوادر الفنية المصرية
- ٥- اقتراح طريقة استخدام فحم المفارة في الصناعة سواء في صناعة الكوك او توليد الكهرباء
- ٦- تقديم جدول زمني لتشغيل الانتاج
- ٧- مدى استعداد هذه الشركات للمساهمة في تمويل المشروع.

ويقول المهندس سامي حروفش المدير العام بمشروع الفحم: لقد اتتت اخيراً شركة بابكوك الانجليزية وهي من كبريات الشركات الاجنبية المتخصصة في هذا المجال من دراسة جدوى المشروع وقدمته لجهة المساحة الجيولوجية في شهر مارس لعام ١٩٨٢ وذلك من أجل تحقيق الاتي:

- الوصول لانتاج المنجم الى ٦٠٠ ألف طن بعد ٥ سنوات من بدء التشغيل بمعدل ٦٠٠ مليون جنيه نقد اجنبي
- ٣٠ مليون جنيه نقد محلي
- وذلك على اساس الاتي
- تكلفة الطن تسليم المنجم ٣٠٠ جنيه مصري وهذه التقديرات في عام ١٩٨٢ اي يمكن ان تتزايد امام ارتفاع الاسعار المضطرب وسيكون تسويق الانتاج بالكامل محلياً لكل من:
- شركة النصر لصناعة الكوك
- وزارة الكهرباء

كما اجريت في نفس الوقت الابحاث غرب منطقة المفارة لزيادة الاحتياطي الجيولوجي من الفحم وبعد اتصالات مع بيوت الخبرة العالمية المتخصصة في هذا المجال تم التعاقد مع شركة بابكوك الانجليزية للمشاركة في اجراء دراسة الجوى الفنية والاقتصادية للمشروع تمهيداً للبدء في التشغيل بطاقة انتاجية سنوية قدرها ١٥٠٠ ألف طن تصل الى ٦٠٠ ألف طن بعد ٧ سنوات من بدء التشغيل بمعدل ٦٠٠ فنى وطبقا لدراسة الجوى المقدمة يتوقع الاتي:

- تبلغ التكاليف الاستثمارية الاجمالية للمشروع ١١٢,٤٠٣ مليون جنيه تتضمن مبلغ ١٤,٣٣١ مليون تكاليف اقامة المدينة السكنية ويبلغ احلال رأس المال خلال عمر المنجم (٣٠) ٧٤,٠٩ منها ٧٢,٧٤ بالمسلة المحلية
- الطاقة الانتاجية تبدأ من ١٢٥ ألف طن من الفحم الاعلى للانتاج وينتدج ليصل الى الطاقة المخططة ٦٠٠ ألف طن من خلال العام السابع من بدء الانتاج
- ومن مزايا المشروع قويا محليا ويقل المهنس سامي حروفش: يسهم المشروع ايجابيا في التنمية الشاملة التي بداتها محافظة شمال سيناء خاصة مع الانتباه من المرحلة الثانية لبناء الدريش واستغلال المحاجر القديمة في جبال وديان المحافظة من خلال ادارة المحاجر بالمحافظة
- كما يقول حروفش ٦٠ مليون جنيه بالعملة المصرية سنوياً حيث يتم استيراد الفحم عن طريق الاسكندرية بسعر يزيد عن ١٠٠ جنيه للطن
- ٧- انشاء مدينة سكنية مستقلة المرافق ويستوعب ٦٠٠ أسرة في البداية
- ٢- توفير مصادر للمياه والكهرباء تسهم في الانتاج الاقتصادي والاجتماعي خاصة بمنطقة وسط سيناء

رحلة المتاعب فوق بحيرة المنزلة .. متى تنتهي ؟

تحقيق : دلال العطوى

وعلى الرغم من ان المسافة بين بورسعيد والمطرية ٢٧ كيلو متراً فقط، الا ان اللشلت تقطعها في اكثر من ٤ ساعات ذهبياً و ٤ ساعات ايلياً في مسارها ببجيرة المنيية. على عمق مترين ونصف المتر!!!

مرفق المنيية قديم يصل عمره الى ٧١ عاماً عندما انشئت شركة مساهمة مصرية عام ١٩١٤ لرصد بورسعيد بالمطرية وكان وقتها يعمل على خطفه ٤ لشلت تعمل بجهة ونشاط وتضع لصيانة دورية ويتنشى يوسى للتلوكة من سلامة كل لنش ومدى قدرته على تأمين احوال الركاب. وعلى الرغم من ان مرفق المنيية يقيم بتحصين ٤٠٪ من ثمن تكلفة اللشلت الا ان قائله تصل الى ٥٠ قرشا الا انه من الناحية الفعلية لا يسد أغلبية الرقبة ببقائه كما تذاكر المرفق لانه يتم تسريبه الى داخل اللشلت الاملية مباشرة وتحصل اجرة الركاب في اثناء الرحلة وذلك تلافياً ومهرباً من تسديد النسبة المقررة للمرفق عن كل رحلة لنش الى!!!

ايضا لا يتوافر أى شرط من شروط الأمان في اسلوب تشغيل هذه اللشلت الاملية. او الحكومية حيث لا يلتزم احد بمراعاة المدد القانونية للركاب وغالباً ما يتجاوز عدد الركاب خاصة في مواعيد

اقتصاد

**تنتهي مناقج لزامات
مكبريت بواحة سيوة**

مطروح - من جابر المجلوي :
تتفاد الخرياء المصريون لهوية
سلة الجيولوجية مناقج جديدة
قامات المكبريت في منطقة
مطويوي - غربي واحة سيوة وقد
صمات في منطقة واحة سيوة لجت
عيات إلى متخصصة لراسة الجيوى

ذی تم اكتشافه .
 وصرح اللواء يسرى الشلمى
 حافظ مطروح ان اللجنة الفنية
 ستعینة ستقوم بدراسة عاجلة
 فنية اقامة مصنع للكبريت فى
 احة سيوه لقریها من المناطق التى
 المحتمل ان تضم كميات هائلة من
 خامه ، ودراسة تسهيل نقله الى

وأضاف المحافظ أن العمل في هذا مصنع المزرع انشأؤه سوف يتيح فرص العمل لنحو ٥ آلاف عامل من بين أبناء الواحات أولاً ثم من أبناء محافظة مطروح.

العملة	سعر الشراء
الدينار الأمريكي	١٣٤,٥٠٠
جنيهة استرلينية	١٧٨,٨٨٥
رطل المكي	٤٦,٢٠٤

١٢,٨١٨٠	يون دانماركي
٤١.١١٦٦	نورين هولندي
١٥.١٦٣٤	بنك فرنسى
٦.٩٠٤٥	بره انيطالية
١٥.٨٦٠٨	يون نرويجى
٧٧.٠٧٧٣	١٠ اسكودا برتغالى
١٥.٧٨٦٣	يون سويدي
٢٢٩.٥٢٢١	١٠ فرنك بلجيكي
٦.٥٧٧٦	ملن نمساوى

٥٥,٤٦٣٩	١٠٠ بين ياباني
٢١,٩٠٠١	لوك قتلندي
—	بينلو كويتي
—	يال سعودي
—	رهم الامارات العربية

— بينظر اردنى
— يال عمانى
— يال قطرى

○ ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا
التعليق المقررة بمعرفة اللجنة على
القائمة بالاقواس .

۱۰ اسکنان
 لادھب
 من مقرر
 ثبت
 ۱۳۳۶
 مسجل
 السراج
 جواهر جی
 شرکت توصیہ پلاسمہ
 ماہیتاقت ۱۰۰۰۰-۱۶۷۰
 فیضانِ نیت ۱۱۳۰-۹۱۷۸
 لڑخ سونم
 بھدیت بھرت ۹۰۹۱۱

الجنبة	قوت
١١٤٤٠	قوت
١٦٠٠	قوت
١٤٣٠	قوت
١٢٢٥	قوت
٩٥٣	قوت

موسط استعار الامس

أوافق
استاذنا
الاعلام
معمونة ١٠ استاذنا

شركة وحيد وابهايا
مصرف شفيق خافي ليمت
ذات مسؤولية
املا لكل

اقتصاد

**تنتهي مناقج لزامات
مكبريت بواحة سيوة**

مطروح - من جابر المجلوي :
تتفاد الخرياء المصريون لهوية
سلة الجيولوجية مناقج جديدة
قامات المكبريت في منطقة
مطويوي - غربي واحة سيوة وقد
صمات في منطقة واحة سيوة لجت
عيات إلى متخصصة لراسة الجيوى

وقد تم اكتشافه
 وصرح اللواء يسرى الشلبى
 للجنة المطروح ان اللجنة الفنية
 بتعيينه ستقوم بدراسة عاجلة
 لاجابة سيدهم اقامة مصنع الكبريت في
 احياء سيدهم قريبا من المناطق التي
 تحتل ان تضم كبيت هائلة من
 الخام ، ودراسة تسهيل نقله الى
 اسكندرية .
 وأضاف المحافظ ان العمل في هذا
 المشروع المزمع انشاؤه سوف يتيح
 فرص العمل لحوالى الالف عامل من
 بين أبناء الواحات اولا ثم من أبناء
 محافظة مطروح .
 وصرح مسؤول بيان خام
 كبريت الموجود والمزكم في منطقة
 بوطيخى : بوجهة سيدهم
 سطورى لصنع حامض الكبريتيك
 تستخدم في معظم الصناعات
 كصناعة لتخصيب الأسماد ،

العملة	سعر الشراء
الدينار الأمريكي	١٣٤,٥٠٠
جنيهه استرليني	١٧٨,٨٨٥
الريال المكسي	٤٦,٢٠٤

١٢,٨١٨٠	يون دانماركي
٤١.١١٦٦	نورين هولندي
١٥.١٦٣٤	بنك فرنسى
٦.٩٠٤٥	بره انيطالية
١٥.٨٦٠٨	يون نرويجى
٧٧.٠٧٧٣	١٠ اسكودا برتغالى
١٥.٧٨٦٣	يون سويدي
٢٢٩.٥٢٢١	١٠ فرنك بلجيكي
٦.٥٧٧٦	ملن نمساوى

٥٥,٤٦٣٩	١٠٠ بين ياباني
٢١,٩٠٠١	لوك قتلندي
—	بينلو كويتي
—	يال سعودي
—	رهم الامارات العربية

— بينظر اردنى
— يال عمانى
— يال قطرى

○ ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا
التعليق المقررة بمعرفة اللجنة على
القائمة بالاقواس .

۱۰ اسکنان
 لادھب
 من مقرر
 ثبت
 ۱۳۳۶
 مسجل
 السراج
 جواهر جی
 شرکت توصیہ پلاسمہ
 ماہیتاقت ۱۰۰۰۰-۱۶۷۰
 فیضانِ نیت ۱۱۳۰-۹۱۷۸
 لڑخ سونم
 بھدیت بھرت ۹۰۹۱۱

الجنبة	قوت
١١٤٤٠	قوت
١٦٠٠	قوت
١٤٣٠	قوت
١٢٢٥	قوت
٩٥٣	قوت

موسط استعار الامس

أوافق
استاذنا
الاعلام
معمونة ١٠ استاذنا

شركة وحيد وابهايا
مصرف شفيق خافي ليمت
ذات مسؤولية
املا لكل

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

رأس غير رأسى



بقل
احسان عبد القدوس



ولايفضل مايلله للمرشحين .. ولكن على ايانه كان الاتحاد الاشتراكي هو الهيئة الوحيدة التي توزع المقاعد .. وكانت قد قررت ان يكون لزوجك شوقي مقعد .. وانت تذكرين صديقنا ابراهيم الذي رشح نفسه في دائرة اخرى وكان هناك اجماع على انه ثال قلة اغلبية اصوات الناخبين ورغم ذلك اعطى المقعد لنفسه عبد القدوس رغم انه كان منافسا كسولا ببخل على الناخبين حتى بفناجين القهوة وزجاجات الكازورة .. ولكن كان هو الذي اخفاه الاتحاد الاشتراكي ليجلس على المقعد ..

وعادت دولة تصرخ .. هذه ادعاءات كاذبة تحول ان تبرر بها تراخيكم وكسل .. وعلى كل حال فقد انتهى الاتحاد الاشتراكي .. واصبحت الدنيا احزاب ..

وقاطعها مراد قاتلا في ابسامة مرة .. واصبحت الانتخابات بالقائمة .. هل تفهمين معنى الانتخاب بالقائمة ..

وقالت وهي تتحداه .. ماذا تريدني ان افهم منها ؟ .. وقال مراد من خلال ابسامة السخرة : ان الانتخاب بالقائمة معناه اني لست مسؤولا عن نفسي ولكن الحزب هو المسؤول عني .. اي بعد ان كان الاتحاد الاشتراكي هو المسؤول عن توزيع المقاعد وزعت المسؤولية على احزاب وكل حزب منها مسؤول عن توزيع المقاعد التي يستطيع ان يحصل عليها .. وقد اخترت انا ان اضع اسمي في قائمة الحزب الذي احترمه ويضم اصداقائي ..

ولكن الحزب وهو يقوم بالمساعي الانتخابية يركز كل اهتمامه على الاسم الاول الذي يوضع على راس القائمة .. لان هذا الاسم اذا فاز باغلبية اصوات الناخبين فازت معه بقية الاسماء التي تحملها القائمة .. لذلك قاتل تجدين القائمة التي اعلمها في حزب تحمل على راسها اسما برافا لامعا تعرفه مصر كلها .. وتجدي بعده اسما عليه قد يكون بينها اسما لايعرفها ولم يسع به حتى اهل الدائرة نفسها .. واذا واحد من هذه الاسماء العديدة وكل ما اعتمد عليه هو صاحب الاسم الذي وضع على راس القائمة .. وانت تعرفين انه اسم محترم ..

وتلجلجت دولة قليلا لم عدت تصيح : اني اريد الناس ان ينتخبوا لشخص حتى لو اضفوا ان ينتخبوا معه بقية اسما القائمة .. اريدك ان تكون اقوى حتى من صاحب الاسم الذي يراس القائمة .. ونحن نستطيع ان نكون الاقوى ..

وقال مراد وهو ينظر الى اخته كانها جاهلة مسكية : ليس لنا اي قوة الا من خلال الحزب .. انها انتخابات بين احزاب لا بين اشخاص .. اي ان الذي ليس له حزب لا يستطيع ان يرشح نفسه .. وانت تعلمين اني انسان واقعي لذلك فاني اركز كل نشاطي وكل جهدي داخل الحزب واتابع جهوده التي يبذلها حول الاسم الاول بل الاسم .. كما اتابع اتصالاته بالهيئات الرسمية الحكومية التي تشرف على ادارة الانتخابات .. والباقي من وقتي وجهدي ابذل للناخبين .. هذا هو الطريق الصحيح لضمان الحصول على المقعد ..

وسكنت دولة وهي تلهة .. ولكنها عادت تبذل كل جهدها للدعاية لاختها واقام الناخبين بانتخابه .. وسقط مراد في الانتخابات .. لم يسقط على مقعد ..

وكان اصداقوه يقبلونه مواسين .. كيف حدث هذا .. كيف سقط في الانتخابات .. وكان مراد يجيب مع ابسامة السخرة : انا لم اسقط .. لاشء يمس شخصي .. ولكن سقط الحزب في ترشيح الاسم الذي وضعه على راس القائمة .. انه رأس غير رأسى ..

تمت

الأحد القادم

نائم وهو صاح

بقل

احسان عبد القدوس

ورفضت في اليوم التالي ان تخضع لاجاح زوجها ان تذهب ايضا الى عائلة الحانوتي وتمت ايام الغراء .. رفضت في اصرار واجبرته ان تقوم احدى اخوته بهذا الغراء بدلا منها ..

وحدث بعد شهر ان توفت ام دولت .. وفوجئت بان فتحة زوجة عبد الرحمن الحانوتي .. الشابة الجميلة الرقيقة هي التي جاءت بنفسها لتقوم بعملية تغسيل المرحومة امها .. معتذرة بان حماتها زوجة الحانوتي مديون مريضة وقد جاءت بدلا منها .. ووقفت دولت معها وهي تغسل امها .. كانت تمد يديها الى جسد المرحومة في رفق وحنان وهي تتلو القرآن والدعوات في صوت رقيق كانها تغني لها .. حتى ان دولت احست بحب امها اكثر وفتحية تغسلها فشاركته في تغسيلها كانها تشارك جسد امها وهي تلمسه بكفها بل كانت تنحني وتقبل امها على جسد الميت وتسكب عليه دموعها .. كل ذلك من تأثير رقة وحنان فتحة وهي تغسل امها .. وقد وجدت نفسها تحب فتحة وتدعوها احيانا الى بيتها كصديقة .. وكان زوجها عبد الرحمن قد ورث مسؤولية امها واصبح حانوتي الحى .. وان كان قد تطور بمظهره من مظهر امه واصبح يرتدي دائما البدة او القمص والبنتلون لا الحبة والقفطان كما كان يظهر ابوه وكما هو مظهر الحانوتي .. كما غير من المجتمع الذي كان يعيشه ابوه واصبح اكثر انغلاقا في انجالات الحديثة كالجلوس مع اصداقائه في المقامى الحديثة والاشراك في السهرات والتردد على دور السينما .. وان كان قد احتفظ بلقب حاج الذي كان يسبق اسم امه الحاج مديون .. رغم ان احدا لا يذكر انه قام باداء فريضة الحج .. وكان قد احتفظ بمصادقة شوقي وسعى معه في حملته الانتخابية واصبح اقرب اليه مما كان ابوه ..

المهم ان دولت تحررت من عقدة الحانوتي .. وعلمها هي ان تحرر اخاها مراد من هذه العقدة .. وقد بذلت جهدا واسعا كان من بينه ان اقامت دعوة الى العشاء دعت اليها الحاج عبد الرحمن الحانوتي وزوجته فتحة واخاها مراد وزوجته مع حضور زوجها شوقي الثاني السابق .. وكانت كلها سيرة الحديث فيها يدور عن الانتخابات .. وقد لاحظت ان اخاها مراد رغم اشتراكه في الحديث الا انه لا يبدل مجهودا كافيا لاكتساب الحاج عبد الرحمن الحانوتي والارتباط به وتجنيد في خدمة الانتخابات ..

ولم تكف دولة عن بذل الجهد في كل مكان .. لقد جعلت من هيئة ستات البيوت التي كونتها قوة كانها رزاع تعصف بالحي كلة حتى تقطع كل المنافسين لاختها في الانتخابات .. وكل يومها طواف على البيوت والناكسين والشوارع والحواري تدعو لانتخاب اختها .. ولكنها كانت تتور على تكاسل مراد .. انه لا يشاركها في كل هذا الجهد الذي تبذله .. انه يبذل اقل من نصف ما تبذله .. ويتحرك في هدوء وبرود كأنه يؤدي واجبات رسمية ثقيلة .. ووصلت بها الثورة الى حد ان صرخت في وجهه : انت لاتصلح لترشيح نفسك في الانتخابات ..

وقال ساخرا : انك لاتفهمين ماهي الانتخابات .. وصاحت في ثورة : كيف لاهم وقد سبق ان عشت انتخاب زوجي ..

قل مستمرا في سريته : ولازوجك يفهم في الانتخابات .. وصرخت : كيف لايفهم وقد فاز واصبح نائباً في البرلمان ..

وقال في يرد : لقد فاز بالمقعد لا لانه يفهم في الانتخابات ..

وعاد مراد يصرخ : ان النخب لايفكر في الموت وهو يدلي بصوته .. وارحميني من هذه السيرة .. سيرة هذا الحانوتي .. وتركها وفر مبتعدا عنها كأنه يهرب من الموت ..

وجلست دولة وحدها ساهمة تستعيد تكرياتها .. انها هي نفسها كانت كاتبة لتطبيق ان تذكر او تذكر الحانوتي .. ولاتطبق معرفته شخصيا ولو من بعيد .. ان الحانوتي لا يوجد الا في يوم الموت .. ولا احد يطبق ان يعيش هذا اليوم الا اذا مات له عزيز لديه .. بل ان شخص الحانوتي لا يخطر على بال احد من المعزين او من المشيعين حتى يشكروا فضله .. كما لا يخطر على بالهم عزرائيل الذي اختطف المرحوم ..

ولكن زوجها شوقي عندما رشح نفسه في الانتخابات منذ خمسة عشر عاما اعتمد اعتمادا كبيرا على حانوتي الدائرة الحاج مديون .. كان دائما معه .. وصحبه كثيرا في طوافه باحياء الدائرة .. وقد رفضت امها ان تشترك مع زوجها في الاعتماد على هذا الحانوتي .. ولم تتنازل بزيارة عائلته كما كانت تزور عائلات الناخبين .. رغم ان الحانوتي له شأن كبير في نتائج ابي الانتخابات .. الى ان توفي الحاج مديون الحانوتي فجاء قبل موعد الانتخابات .. واصر زوجها على ان تذهب بنفسها لتقدم العزاء لاهله وتتبع الجناز وتدف عليه كل ما تستطيع من دموع .. وبلغ اصرار زوجها الى حد الصراخ والتهديد حتى خافت على حياتها الزوجية كما بدأت تخاف على مصير زوجها في الانتخابات .. اي بدأت تقتنع باهمية الحانوتي ..

وذهبت الى بيت الحانوتي .. ورغم انه في حي محترم وفي شقة من عمارة من المباني الحديثة .. الا انها عندما دخلت فوجئت بمجتمع بلدي بعيدا عن اي مظهر من مظاهر الحياة المودرن .. كل قطع الاثاث من النوع البلدي المتأخر .. والنساء كلهن ملثقات بالملامات السوداء البليدى .. جالسات على الأرض .. وان كانت هناك بعض المقاعد الخشبية منتشرة بجانب الحوائط .. وحتى الكفلات التي يربدها في نعي المرحوم كلها كلمات غريبة .. بلدى .. يلى دخلت في بيتي الثلاثة يارجل .. يالى تركت لي شقة تملك يا حبيبى .. يالى مايفش حنة في بيتي الامن خيروك ياروخ قلبي .. و .. و .. وكانهن يبعين اكرام الله للمرحوم بان زاد دخله بزيادة زبائنه من الموتى ..

وجلست على مقعد من المقاعد التي وجدها دون ان تتفكر بكلمة الا كلمة تعزية تقطر اليها .. وطبعاً لم تحاول ان تترفع دمه واحدة على المرحوم .. الى ان جاءت سيدة شابة وجلست بجانبها تتلقى عزاءها .. انها لاجل شابة بين المعزيات .. جميلة فعلا جمالا بلغت الغطر حتى نظر النساء .. ولو انه جمال بلدى .. وتلبس ثوبا على الطراز البلدى .. وان كانت رقيقة مهذبة في كلامها ولاتصرخ هذا الصراخ ولا ترد نفس الكلام التي تردده بقية النساء .. انها فتحة زوجة عبد الرحمن ابن المرحوم الحاج مديون .. وكانت تحمل على ذراعها مولودا صغيرا .. وعندما خرج نعيش المرحوم تجمع كل النساء في البلكون ليودعنه بصراخهن الدواع الاخضر .. والتفتت فتحة حولها تبحث عن يحمل لها طفلها لتنتقل حرة الى البلكون .. ثم فاجت دولت بان وضعت الطفل على ركبتيها .. وتقبلته دولت في صمت وتحملته حتى بعد ان منح نفسه الحرية وتبول على ثوبها .. وماكنت امه تعود من البلكون حتى اعادت لها طفلها بسرعة كأنها تخاف ان تتركه لها .. ولكن جمال فتحة ورقتها وهي تخطو خارجة داخل ثوبها اللبل

فكره يجب ان تحققها واعتمد عليك في مسجلة في قوائم ناخبي الدائرة حتى احتاج اليهم باعائتي اصواتهم .. وصلت دولة : اصواتهم ليست مهمة .. المهم ان كل منهم يمكن ان يكون منشورا حيا ناطقا للمرشح .. انه وهو يوزع تذاكر ركوب الترام او المترو او الوتوبيس يستطيع ان يهيم باسمك في اذن الراكي .. بل يستطيع ان يكتب اسمك على التذكرة حتى ينقله الراكي الى تذكرة الانتخاب .. بل ان زوجي شوقي كان يطبع منشورات ويسلمها لهؤلاء الكسارية حتى يوزعوها على الركاب .. وتصورك يبيع عدد الركاب في الدائرة وكلهم من الناخبين الذين سنحصل على اصواتهم ..

وقال مراد وهو يتسهم ابسامة باردة : فكرة .. ساحاول .. وصلت دولة : لاتكف بالحلولة .. يجب ان تضع للكسارية مشروعا تنفيذيا .. وتكون من بينهم هيئة تمثلهم على اتصال دائم بك وتنفذ باسمك وتنفذ تعليماتك .. وقد تكلف هذه الهيئة كثيرا .. فمعظم الكسارية غلبة وفي اشد الحاجة الى الكثير .. فلاتبخل عليهم .. وكل شىء بكمته .. وفورك في الانتخابات ثمنه غل .. وقال مراد ضاحكا : حاضري يا ابلة دولت ..

وقالت دولة بسرعة : وسابدا انا يكون الهيئة الخاصة بي .. وقاطعها دهشا : اي هيئة هذه التي تخصك ؟ وقالت مستطردة : هيئة ستات البيوت .. اني اعيد نفس ملكيت اقوم به ايام كان زوجي مرشحا .. لقد كونت هيئة من ستات البيوت ضمت كل الجارات والصديقات وطبعا سيدات العائلة .. ولعلك لاتدري قيمة ست ألييت في التأثير على نتائج الانتخابات .. انها تملك اولا صوتها كفتحة وصوت زوجها واولادها وبيتها الكير .. ثم اصوات جميع افراد عائلتها .. ثم تستطيع التأثير على صوت كل من يتعامل مع البيت .. صوت الخضرى والبقال والجزار .. و .. واذا اجتمعت اغلبية ستات البيوت حول تايد مرشح واحد .. فكانهن اصيحن ثورة ديكاتورية لا يستطيع صوت ان يفر من بين ايديهن ومن تحت ارادتهن .. لقد كان من بين عضوات الهيئة التي كونتها ست بيت رفضت في صبيحة الانتخابات ان تقدم افراد عائلتها ببيعة افراد العائلة الا بعد ان وضعت امامهم مصحف القرآن الكريم واقسموا عليه ان يتوجهوا الى مكاتب الانتخابات وينتخبوا زوجي شوقي .. واذا كنت قد حققت نجاح زوجي فساحلق نجاح اخي وحبيبى مراد .. وقال مراد مبتسما لاخته ابسامة باردة :

كانت نساء العائلة مجتمعات تتوسطن الاخوت الكبرى دولت .. واصواتهن ترتفع كالضجيج وكلهن يتحدثن في وقت واحد وفي موضوع واحد .. كان كل منهن لايها الا ان تتكلم ولايهما ابدأ ان تسع .. وكان كلهن في انتظار الاخ الاصغر مراد التي نشرت الصحف كلها صباح اليوم خبر ترشيحه في الانتخابات ..

وكانت دولة تبدو بينهن كأنها الرئيسة او كأنها علة تعرف كل شىء عن الانتخابات .. لاتكف عن الكلام .. وتصرخ في وجه من تسعها ولا يجيبها كلاما .. او تصرخ صرخة ميتسة لواحدة اخرى تؤيدها ولكنها تفضل ان تسكتها .. وكانت تقاطعن جميعا قاطعة بالصوت العالي : ليس بينكن من تعرف عن الانتخابات ما تعرفه .. انها دنيا واسعة .. كل حجر فيها تحته سر .. قد يكون تحت الحجر شيان سام .. وقد يكون تحته زجاجة كولونيا معطرة .. واسألوني انا ..

وكن يسألنها .. فهن يكن انهن علشت في الانتخابات عندما سبق ان رشح زوجها نفسه في الانتخابات منذ اكثر من خمس سنوات .. وكان معروفا انها جادت مع كل متابعيها حتى فاز واصبح مراد .. ففوز اخي مراد .. وقال مراد : لاتذكر كل خطوة .. وكل مرة لمض .. وكل فتحة قوة شريته وساهم في اصابتها بقرحة في المعدة .. وكل طبق اكلته وسبب لي الغصص الكلوى .. بل اني كنت اياها لاجس حتى بلوت لو اقرب عني .. ويكفني ان زوجي شوقي ينتصر على منافسيه ويفوز .. وساتحمل ايضا ان

وقال مراد : والى بنفسه منها على مقعد بين نساء والتفطن حوله يتصايحن ويسانن .. وهو لا يكتف بسمع صياحهن ولا استلتهن .. الى ان هادن قليلا من حوله ويتابعن عني .. واقتربت منه اخته الكبرى دولت وسالته في صوت هلمس جاس كانها تبدأ معه العمل : ماذا فعلت اليوم ؟ ونظر مراد الى اخته الكبرى وقدر ان من حقها ان تساله وقال وهو يترق انفسا متعيا : ملكت .. ذهبت في الصباح الى مكتب الحزب .. ثم ذهبت الى مكتب وزير الداخلية .. ثم طفت بمائة بيت .. ومائة مقهى وكافيريا .. ثم زيت مائة شخص .. ولا أدري ماذا خرجت من كل هذه المشاوير .. اني اتبع التقاليد القديمة التي كان يتبعها المرشحون .. لا بد ان هناك وسائل جديدة لاكتساب الاصوات توفر مشاوير النفاق .. اني منذ اليوم الاول واتا احس بالدم على قبول ترشيحي .. وصاحت فيه دولت كأنها تنهزه : اياك ان تسلم للعب او الندم .. وسيعوضك الفوز عن كل ذلك وتفرح .. والبلد كلها ستفرح بك .. انه لاتدري كم تعب زوجي وهو مرشح وكم فرح بالفوز .. انها معركة لايفوز فيها الا الابطال .. وانت بطل ..

وسكنت دولة برهة ثم استطردت : هل بدأت الاتصال بالكسارية .. وقال مراد في دهشة : اي كسارية ؟ وقالت دولة وهي تنظر اليه كأنها تتهمة بالكسار : كسارية الترام والمترو والوتوبيس الذين يسيطرون على كل احياء الدائرة .. وقال مراد في يرد :



[illegible]

١٢٦٦
 ١٢٦٧
 ١٢٦٨
 ١٢٦٩

